



BILL EMERSON 『String Time』 (Putxent-377)

カントリー・ジェントルメンの創立メンバーでジミー・マーチン & サニー・マウンテン・ボーイズで活躍した名バンジョー・プレイヤー、ビル・エマーソンが1962年と1963年に廉価盤専門レーベルのコロネット・レーベルからリリースした『Bill Emerson and his Virginia Mountaineers, Banjo Pickin' N' Hot Fiddlin', Country Style』の第1集と第2集のリイッシュ。カントリー・ジェントルメンの来日公演で、超絶技巧のお手本のような演奏、完璧で端正なロールで日本のバンジョー・プレイヤーの心を鷲掴みにしたビル・エマーソンのスタンダード曲の独自のバンジョー・アレンジと、スタンダードとなったオリジナル曲のレアな音源の全貌が一望できる。発売当初は参加ミュージシャンのクレジットが無かったり、アルバム記載のタイトルが"String Time"は"Theme Time"であったり、"Honeysuckle"は"Little Maggie"であったりして混乱が生じていたが、今回の発掘でビル・エマーソン (bj) の他、レッド・アレン (g)、フランク・ウェイクフィールド (m)、バズ・バスビー (m)、トム・モーガン (bs)、ケニー・ハドック (d)、カール・ネルソン (f)、チャーリー・ウォーラー (g)、ビル・ハレル (g) の参加が確認されている。