



eddie ray buzzini

eddie ray



Eddie Ray Buzzini zegt dat hij zijn muziek (en dat is bluegrass) graag naar de tweeëntwintigste eeuw vooruit wil brengen. Dat klinkt vrij absurd, maar deze jonge multi-instrumentalist is geboren in 2007, dus de kans dat hij in 2101 nog steeds muziek maakt is nieteens denkbeeldig. Op zijn vijftiende speelt hij in ieder geval al fantastisch banjo, leadgitaar, slaggitaar, zingt hij alle nummers op zijn debuutalbum (en zelfs een baspartij in het slotnummer) en schreef hij zelf drie van de twaalf nummers, waaronder het fraaie **Cash don't sleep**.

Die debuutplaat werd opgenomen voor het Patuxentlabel van de oude rot [Tom Mindte](#), die het album niet alleen produceerde, maar die ook op drie nummers meezingt. Hij heeft Eddie Ray bovendien gekoppeld aan een aantal ervaren virtuozen die al langer meedraaien bij zijn platenlabel, als Danny Knicely, [Patrick McAvinue](#) en [Mason Via](#).

De liedjes die Eddie Ray hier speelt omvatten nu al anderhalve eeuw, dus de inschatting dat ze nog wel een tijd mee kunnen is zo gek nog niet. Het oudste nummer, **When You and I were Young, Maggie**, is van 1864, de nieuwste zijn door hem zelf geschreven. Eddie Ray speelt op de banjo van zijn grootvader en heeft een brede muzikale belangstelling, die gaat van Flatt & Scruggs tot Eddie van Halen. Luister en geniet van deze fraaie eerste worp van Eddie Ray Buzzini – er zullen er ongetwijfeld nog heel wat volgen!

- Eddie Ray Buzzini – [Eddie Ray](#) – Patuxent Music

Luister hier naar een paar fragmenten:

Eddie Ray Buzzini says he would like to take his music (and that is bluegrass) forward to the twenty-second century. That sounds quite absurd, but this young multi-instrumentalist was born in 2007, so the chance that he is still making music in 2101 is not even imaginary. At the age of fifteen he already plays fantastic banjo, lead guitar, rhythm guitar, sings all songs on his debut album (and even a bass part in the closing track) and wrote three of the twelve songs himself, including the beautiful Cash don't sleep .

That debut album was recorded for the Patuxent label of old hand Tom Mindte, who not only produced the album, but also sings on three songs. He has also paired Eddie Ray with a number of experienced virtuosos who have been with his record label for some time, such as Danny Knicely, Patrick McAvinue and Mason Via.

The songs that Eddie Ray plays here now span a century and a half, so the assessment that they can last for a while is not so crazy. The oldest song, When You and I were Young, Maggie, is from 1864, the newest are written by himself. Eddie Ray plays his grandfather's banjo and has a wide range of musical interests, ranging from Flatt & Scruggs to Eddie van Halen. Listen and enjoy this beautiful first throw from Eddie Ray Buzzini - there will undoubtedly be many more to come!