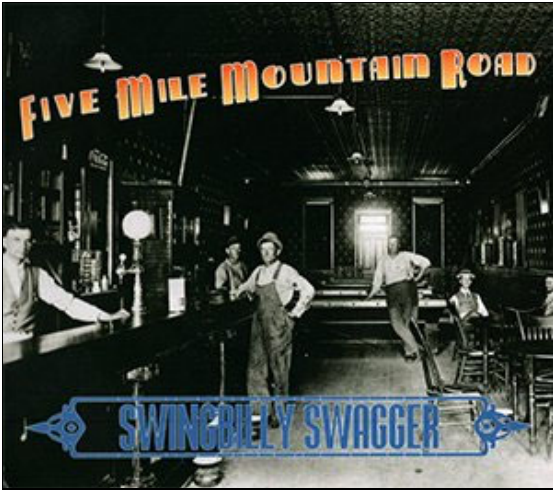




five mile mountain road

swingbilly swagger



Fiddler [Billy Hurt Jr](#) wist precies wat hij wou toen hij [Five Mile Mountain Road](#) oprichtte, want die band moest swingbilly gaan spelen, een combinatie van western swing, plattelandragtime, blues, jaren vijftig-country en vroege bluegrass – muziek bedoeld om op te dansen. Hurt heeft een fantastische band om zich heen verzameld, met twee geweldige gitaristen, [Brennen Ernst](#) (die ook nog piano en banjo speelt en zingt) en Caleb Erickson, die ook zingt. Bassist JC Radford en percussionist Danny Bureau (het wasbord!) vormen een geweldige ritmesectie en Seth Boyd is een sublieme banjospeler en ook weer een uitstekende zanger.

Het repertoire dat ze spelen op **Swingbilly Swagger** varieert van traditionals tot nummers van western swing-specialist Bob Wills tot The Dillards en een hele rits grote namen die bekender zijn in de Blue Ridge Mountains dan hier. Hurt zegt dat hij hier eindelijk de muziek maakt zoals hij hem eigenlijk al heel lang wou spelen, en we geloven hem op zijn woord, want het klinkt allemaal buitengewoon aanstekelijk en lekker. En inderdaad, stilzitten is er niet bij. Muziek om vrolijk van te worden ook.

- Five Mile Mountain Road – Swingbilly Swagger – [Patuxent Music](#)

Luister hier naar een paar fragmenten:

five mile mountain road - the train that carried my girl from town

five mile mountain road - i'm a ding dong daddy from dumas

five mile mountain road - kc railroad blues

Fiddler Billy Hurt Jr knew exactly what he wanted when he founded Five Mile Mountain Road, because that band had to play swingbilly, a combination of western swing, country ragtime, blues, 1950s country and early bluegrass - music meant for dancing. Hurt has gathered a fantastic band around him, with two great guitarists, Brennen Ernst (who also plays and sings piano and banjo) and Caleb Erickson, who also sings. Bassist JC Radford and percussionist Danny Bureau (the washboard!) Make a great rhythm section and Seth Boyd is a superb banjo player and again an excellent singer.

The repertoire they play on Swingbilly Swagger ranges from traditionals to songs from western swing specialist Bob Wills to The Dillards and a slew of big names more famous in the Blue Ridge Mountains than here. Hurt says that he is finally making the music here the way he actually wanted to play it for a long time, and we take his word for it, because it all sounds extremely infectious and delicious. And indeed, sitting still is not an option. Music to make you happy too.