



Mac Martin & Ed Brozi
Sun Racer & Other Tragic Ballads
The Shadyside Sessions
Patuxent Music 207 - USA 2010

Sun Racer - I'm Free At Last - Billy Richardson's Last Ride - Rock My Cradle Once Again - The East Bound Train - The New London School Tragedy - When The Roses Bloom Again - Two Little Rosebuds - Prisoner At The Bar - The Little Red Caboose - Wreck Of The Old Number Nine - Moonlight And Skies - My Last Letter To You - Answer To Broken Engagement - God Have Pity On The Blind - Wreck Of The 1262 - Asleep In The Brny Deep - In A Little Village Churchyard - The Lover's Return - The Death of Floyd Collins - God Made Everything

Ed Brozi, Mac Martin guitar, vocals
Bob Artis mandolin

Op 18 maart 1937 vond er een gas-explosie plaats in een school in New London, Texas, waarbij 295 studenten het leven lieten. William Floyd Collins was een bekend grottenverkenner in Kentucky; maar hij viel in een nauwe spleet, vier dagen kon men hem nog van voedsel voorzien, maar toen verschoof de boel en kon men hem niet meer bereiken. Op 13 februari 1925 moet hij overleden zijn. Daarover en over nog veel meer droevige zaken zingen Mac Martin en Ed Brozi. Fred Pement vertelt op het hoesje dat Tom Knight voor Rural Rhythm de 'Mac Martin Sessions' opnam in Freds huiskamer. Recorder en andere attributen liet Tom na afloop achter en dat deed Fred besluiten om Mac en Ed uit te nodigen om samen wat te zingen. Zo werd er op 1 mei 1970 een aantal ballads vastgelegd die wij voor zo ver ik heb kunnen nagaan nu pas voor het eerst mogen beluisteren. Op 3 november 1972 kwamen Mac en Eddy terug en werden de overige nummers opgenomen. En dit is nog lang niet alles, want in totaal kwamen er 63 songs op de band te staan!

Ed Brozi werd in 1920 geboren in Fayette County, Pennsylvania, toen de armste regio van het land. Als tiener zwierf hij met een medicine show het land door. In 1942 kwam hij Mac Martin tegen en ze besloten samen te gaan zingen. Hun voorbeelden waren de Blue Sky Boys, de Bailes Brothers, Mainers' Mountaineers en natuurlijk de Carter Family. Uit de gebruikte instrumenten (twee gitaren, Artis doet slechts in twee songs mee) en onderwerpen blijkt al

dat het om heel rustige muziek gaat, op een ouderwetse manier gebracht. Veel titels zullen u bekend voorkomen, maar dat wil nog niet altijd zeggen dat dat ook voor de melodie geldt. Jammer dat er geen teksten zijn bijgevoegd, maar ook daarzonder zal menigeen ervan kunnen genieten hvdv